

Zapisnik i izvješće za 2025. godinu Odjela grafičkog inženjerstva

Redovite sjednice održane 12. XI. 2024. godine u Vijećnici HATZ, Kačićeva 28, Zagreb

Sjednici su prisustvovali:

- članovi Odjela: *Vilko Žiljak, Stanislav Bolanča, Zdenka Bolanča, Marin Milković, Nikola Mrvac, Ivana Bolanča Mirković, Damir Modrić, Damir Vusić, Jana Žiljak Gršić*
- član Uprave Akademije: *Vladimir Andročec*
- tajnica HATZ: *Tanja Miškić Rogić*

Dnevni red:

- 1. Održane aktivnosti i rezultati Odjela grafičkog inženjerstva u 2024. godini.*
- 2. Planirane aktivnosti Odjela grafičkog inženjerstva za 2025. godinu.*
- 3. Broj članova Odjela i slobodna mjesta.*
- 4. Razno.*

Na početku sjednice izražene su čestitke članu Nikoli Mrcu na imenovanju za Državnog tajnika Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih.

1. Izvještaji za 2024. godinu o održanim aktivnostima tijekom godine

Ivana Bolanča Mirković izvještava: o redovitom izlaženju časopisa *Acta Graphica* i to 3 broja godišnje koji su izdani u 2023, u 2024 za sada 2 broja treći broj se planira za kraj ove kalendarske godine. *Acta Graphica* je međunarodni znanstveni-časopis koji objavljuje radove iz područja grafičke tehnologije, dizajna, multimedija, komunikacijskih znanosti te srodnih interdisciplinarnih područja. Časopis je dostupan u digitalnom formatu na službenoj web stranici i portalu HRČAK, gdje su besplatno dostupni stariji brojevi u skladu s politikom otvorenog pristupa. Časopis je indeksiran u nekoliko uglednih baza podataka, što potvrđuje njegovu međunarodnu reputaciju.

Klaudio Pap izvještava da je GF dobio HKO po kojem su napravljeni novi nastavni plan i program; cilj je krenuti 2025 godine sa 2 nova preddiplomska studija

Izvještava i da je završen na GF Kinesko-hrvatski projekt po kojem su 4 člana išla u Peking.

Tri člana Odjela Marin Milković, Klaudio Pap i Jana Žiljak Gršić **posjetila su Svjetski sajam Drupa u Duseldorfu** na kojem je predavanje održao naš međunarodni član Anajat iz Indije.



Jana Žiljak Gršić izvještava da je održana konferencije Tiskarstvo i dizajn 12 i 13 lipnja. Na ovogodišnjoj konferenciji koja je održana pod pokroviteljstvom HATZ-a Na Tiskarstvu i dizajn 2024 je prikazan i održan 51 rad, 119 autora i 156 prisutnih potpisanih sudionika. Pozvana predavanja održali su profesori s Normal university iz Pekinga, Profersor Politis iz Atene i putem video poziva sudjelovao je Anajat iz Indije koji j e međunarodni član odjela.



**International Circle
of Educational Institutes
of Graphic-Media
Technology & Management**

www.internationalcircle.net

Izvjeshće: održanog Međunarodnog znanstvenog skupa Tiskarstvo i dizajn 2024.

Prema pozivu i programu konferencija je održana 12. i 13. lipnja 2024. u Zagrebu.

12. lipnja - Školska knjiga – velika dvorana

Velika dvorana od 10 – 17 sati prenošeno putem streaminga

13. lipnja - Tehničko veleučilište u Zagrebu

od 10 - 16 sati.

Međunarodni znanstveno-stručni skup/ TISKARSTVO I DIZAJN 2024

Školska knjiga, Masarykova 28, Velika dvorana

Zagreb, 12. - 13. lipnja 2024. godine

Ovogodišnja konferencija Tiskarstvo & Dizajn 2024. je 36. po redu, prva je održana 1998. godine.

*Svečano otvorenje našeg tradicionalnog znanstvenog skupa ove godine je održano u **Velikoj dvorani u prostoru izdavačke kuće Školske knjige**. Drugi dan konferencije se nastavlja znanstvenim predavanjima u prostorima Tehničkog veleučilišta. Konferencija Tiskarstvo i dizajn za grafičku tehnologiju, multimediju i vizualne komunikacije, dizajn i umjetnost tiska, stvorila je jednu od*

vodećih platformi za komunikaciju i objavljivanje radova u grafičkoj struci, prikazuju se brojne novosti iz područja grafičkog inženjerstva, dizajna, o e-izdavaštvu, tiskarskoj proizvodnji, multimediji i inovacijama u grafičkoj struci.

Svojom nazočnošću i obraćanjem otvorenje su uveličali:

Rektor gospodin Marin Milković, Sveučilište Sjever, **član Odjela grafičkog inženjerstva HATZ-a**

Prorektor gospodin Mario Tomiša, Sveučilište Sjever

Dekan gospodin Klaudio Pap, Grafički fakultet u Zagrebu, **član Odjela grafičkog inženjerstva HATZ-a**

Dekanica, gospođa Jana Žiljak Gršić, Tehničko veleučilište u Zagrebu, **članica Odjela grafičkog inženjerstva HATZ-a**

Dekan, gospodin Nikola Mrvac, Metalurški fakultet, **član Odjela grafičkog inženjerstva HATZ-a**

Dekan, gospodin Vladislav Brkić, RGN

Profesor Emeritus, gospodin Vilko Žiljak, osnivač konferencije, **član Odjela grafičkog inženjerstva HATZ-a**

Član uprave Akademije tehničkih znanosti - gospodin Vladimir Andročec, **član predsjedništva HATZ-a**

Načelnica centra za forenzična ispitivanja, istraživanja i vještačenja Ivan Vučetić - gospođa Andrea Ledić

Pomoćnik ravnatelja Carneta gospodin Ivan Šabić

Prisutni uvaženi profesori iz inozemstva:

Anastasios E. Politis, Greece, član programskog i recenzentskog odbora

Mr. Guangju CHEN, Former Vice President of Beijing Normal University and Chairman of the Steering Committee of GCD4FE

Mr. Hongyan KUAI, Director of the Design and Learning Lab at the Smart Learning Institute of Beijing Normal University and Vice Chairman of the Steering Committee of GCD4FE

Mr. Huanhuan WANG, Assistant Professor at the Faculty of Education at Beijing Normal University and Core Member of the UNESCO Chair on Artificial Intelligence in Education

Hrvatska gospodarska komora podržala je skup. Gospodin **dr. sc. Petar Mišević**, savjetnik predsjednika Hrvatske gospodarske komore i **gospođa Jagodi Divić**, samostalna savjetnici u Sektoru za industriju i održivi razvoj HGK podržali su skup te su dali ukupan doprinos grafičkoj struci uz ovogodišnje organizirano putovanje na Drupu koje je na posteru prezentirano tijekom 2 dana.

Skupu se ispred suorganizatora obratio gospodin dr. sc. Ante Žužul, predsjednik uprave Školske knjige. **Gospodin Vladimir Andročec ispred HATZ-a i govorom emeritus prof. gospodin Vilko**

Žiljak osnivač konferencije i Vinko Jakus dugogodišnji direktor Slobodne dalmacije i ugledan grafičar. Skup je otvorila predsjednica skupa prof. Jana Žiljak Gršić

U večernjim satima nakon predavanja prvog dana održana je radna večera na kojoj su bili suorganizatori, gospodarstvenici te s uvaženi gosti iz inozemstva zajedno u restoranu Stara Potkova na Hipodromu.

Pokrovitelji:

Akademija tehničkih znanosti Hrvatske - Centar za grafičko inženjerstvo
The Printing&Design Conference is under the auspices and it is supported by IC – the International Circle of Educational Institutes of Graphic-Media Technology and Management

Suorganizatori 2024. godine su:

GRAFIČKI FAKULTET Sveučilišta u Zagrebu, **podupirući član HATZ-a**

SVEUČILIŠTE SJEVER, Varaždin – Koprivnica, **podupirući član HATZ-a**

TVZ- Tehničko veleučilište u Zagrebu, **podupirući član HATZ-a**

HELGRAMED - The Hellenic Union of Graphic Arts and Media Technology Engineers, Greece
GRAPHMEDLAB - The Hellenic Graphic-Media Research Lab, University of West Attica, Greece
DCRUST - Deenbandhu Chhotu Ram University of Science & Technology, India
BEIJING NORMAL UNIVERSITY – Kina
Metalurški fakultet – Sveučilište u Zagrebu
Inštitut za medijske komunikacije & Alma Mater Europaea – ECM, Maribor, Slovenija

Sponzori: Hrvatska gospodarska komora i Školska knjiga, Zagreb







Damir Modrić izvještava da je održana konferencija **XXXX** u Državnom Arhivu; multidisciplinarno područje

Vladimir Andročec izvještava da je odjel važan, eli se povećati vidljivost Akademije

Naš odjel radi Naslovnice godišnjaka . ilj je povećati vidljivost (poslati Kraš – Ivana Bolanča)

Zdenka Bolanča izvještava da je u prošlogodišnjem Godišnjaku HATZ-a objavljen rad.

Damir Vusić izvještava da je časopis Tehnički glasnik u WOSu. Sveučilište Sjever ima projekt preko Hamag BICRO te jaku međunarodnu suradnju; Član je nacionalnog vijeća za razvoj ljudskih potencijala

Nikola Mrvac izvještava o financiranju i podržava da HATZ realizira Ugovor o financiranju.

2. Planirane aktivnosti u 2025.

Ivana Bolanča Mirković je izvijestila o organizaciji International Conference of Printing, Design and Graphic Communications (PDC 25) Blaž Baromić, koja će se održati 8. i 9. svibnja 2025. godine. Prama modelu od prethodnih godina osim znanstvenog dijela gdje će biti prikazani rezultati znanstvenih rezultata stručnjaka iz zemlje i svijeta, biti će održane izložbe fotografija, pokretnih grafika, idejnih rješenja za vizualni identitet – proizvod/usluga/ tvrtka te idejnih rješenja znaka/logotipa. Održati će se i nagradni natječaj za grafički proizvod u slijedećim kategorijama knjiga tvrdi uvez, knjiga meki uvez, papirna i kartonska ambalaža te etikete. U okviru Konferencije održati će se Doktorska škola na kojoj će doktorski studenti sudjelovali na seminaru generičkih vještina te Istraživačkom seminaru. Na konferenciji će se održan okrugli stol s predavačima iz privrede namijenjen zainteresiranim znanstvenicima, ali i nastavnicima srednjih škola RH.

Održavanje konferencije Tiskarstvo i dizajn 26. i 27. ožujka 2025. godine

Objavljivanje radova u Godišnjaku HATZ-a koji će imati temu: Energetske tranzicije.

3. SURADNIČKA MJESTA

Raspisati natječaj za 2 suradnička mjesta.

Poslati Upravi molbu da se jedno suradničko mjesto (treće slobodno) prebaci u redovito.

4. RAZNO

Neformalno druženje članova uz izmjenu iskustava.